



ACTA DE LA COMISIÓN DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA PROGRAMA FINANCIARTE 2022

Reunidos mediante conferencia virtual en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, con la Ciudad de México, la ciudad de Tijuana Baja California y la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 10:30 horas del día 21 de abril de 2022, la Comisión de Evaluación de la Convocatoria Programa FINANCIARTE 2022, integrada por: Abigail Jara Durán, Héctor Guillermo Guerrero Mata, Mario Cantú Toscano y Rubén Gutiérrez Garza, luego de evaluar cada uno de los 47 proyectos que cumplieron de manera correcta el registro la línea, hemos decidido de común acuerdo que los ganadores son:

Difusión fuera del estado de los creadores y sus obras

Artes Plásticas

1. Alejandro Zertuche Almaguer con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar una Residencia de producción e investigación performática en el Summer Residency Program 2022 de "La performative" en Molieres sur Ceze, Francia.
2. Lizbeth Villarreal Villarreal con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar la exposición individual "Mi TV Kinder Garden" en ATEA Arte Taller Estudio Arquitectura AC en Ciudad de México.

Cine

3. Sinué Fernando Benavides Martínez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la presentación del largometraje "Somos Invisibles" en el Festival de Cine de Corea del Sur BIFAN y Festival MACABRO en Ciudad de México.

Danza

4. Salma Nazaret Miranda Jiménez con un apoyo de \$30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir al Taller intensivo de danza contemporánea "Modus Operandi Summer Intensive 2022" en el estudio "Modus Operandi", en Vancouver, Canadá.
5. Lily Karen Catalán Cantú con un apoyo de \$30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en Ts'ook Danza Plataforma Escénica A.C., en Ciudad de México.
6. Alan Benjamín Tamez Martínez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en Ts'ook Danza Plataforma Escénica A.C., en Ciudad de México.

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000





7. Alberto Isidoro García García con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la participación del Conjunto Folklórico Regiomontano en el Teatro de la Ciudad “Esperanza Iris”, en Ciudad de México.

Fotografía

8. Marcel Antonio del Castillo Pérez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar la exposición fotográfica “Cerca del agua” en el Centro Queretano de la imagen, en Querétaro, Querétaro.
9. Nancy Berenice González Hernández con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la presentación del proyecto “Saudade” en Medium 2022 Festival de Northern Exposure, en San Diego, California, Estados Unidos de América.
10. Jessica Charles Espinosa con un apoyo de \$30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.), para llevar a cabo la exposición Corpomorfías: Médula, en CIMBRA, Oaxaca.

Literatura

11. Jorge Luis Hernández Saldaña con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Festival Internacional de Poesía Livrera 2022, en la Conurbación Fronteriza de Rivera (Uruguay) - Livramento (Brasil).
12. Luis Aguilar Martínez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en el 41 Festival del Caribe en Santiago de Cuba.

Música

13. Raúl Guerra Jiménez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la presentación de Vitam Aeternam, en el We Låve Rock 2022, en, Asker, Noruega.
14. Alberto Gabriel Leal Charles con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la presentación de Vitam Aeternam, en el We Låve Rock 2022, en, Asker, Noruega.
15. Estrella Sánchez Zavala con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para presentar la pieza artística “Interviniendo los paisajes sonoros que habitan en la ciudad”, en la Casa de la Cultura del municipio de San Diego, Departamento del Cesar, Colombia.

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000



conarte.org.mx



16. Juanmanuel Antonio Flores Gómez con un apoyo de \$24,000.00 (VEINTICUATRO MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Festival Expresiones Contemporáneas, en la Ciudad de México, Puebla, Puebla y Morelia, Michoacán.
17. César Secundino Méndez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la presentación "El Canto del Tunkuluchú", concierto de clausura del "The World Harp Congress" Cariff, Gales, Reino Unido.
18. José Alonso Julián Julián con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar un concierto en Sala Prisma, en Saltillo, Coahuila.

Promoción cultural

19. María Azucena Rodríguez Franco con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.) para participar en el Area of Ibero-American Dance Platform de Internationale Tanzmesse nrw, en Düsseldorf, Alemania.

Teatro

20. Juan Pablo de Jesús Gallegos Cibrián con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para la presentación de la obra Preciosas Ridículas de Moliere, en el espacio escénico El Mentidero en Hermosillo, Sonora.

Formación artística profesional no formal

Arquitectura

21. Diego Alonso Mata Sánchez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para cursar la Maestría en Arquitectura Efímera y Espacios Temporales en la Universidad ELISAVA, en Barcelona, España.

Danza

22. Esteban Fredin Ortiz con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en el evento Critical Mass: CI @ 50 (Contact Improvisation at 50) en Oberlin, Ohio, Estados Unidos de América.

Expresiones artísticas urbanas

23. Néstor Galicia Martínez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir a los talleres grupales y masterclass de los maestros Fode Kouruma y Sekouba Oulare, en Sao Paulo Brasil.

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000



CULTURA
GOBIERNO DEL NUEVO LEÓN



GOBIERNO DEL
NUEVO
LEÓN

conarte.org.mx



Música

24. Eddy Guadalupe Ramírez Garza con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir al Festival Internacional de Guitarra "Jose Tomas Villa de Petrer", en Alicante, España.
25. Gilberto Velázquez Álvarez con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir al Festival Internacional de Coros "Corhabana 2022", en La Habana, Cuba.
26. Óscar David Sánchez Ramírez con un apoyo de \$30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.) para asistir al The Alternative Guitar Summit, en New York, Estados Unidos de América.
27. Christian Teodoro Sánchez Altamirano con un apoyo de \$30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir al Alternative Guitar Summit Camp, en New York, Estados Unidos de América.


Teatro

28. Esli Jibrán Cortez Moncada, con un apoyo de \$21,896.00 (VEINTIÚN MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y SEIS PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Curso "Del diseño a la materialización, Taller diseño de escenografía" a cargo del Mtro. Félix Padrón, en el Instituto de Estudios Teatrales para América Latina, en Buenos Aires, Argentina.
29. Eunice Susana Alanis Gallegos con un apoyo de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar una residencia artística con el Dr. Jorge Dubatti, en el Instituto de Artes del Espectáculo, en Buenos Aires, Argentina.


Comisión de Evaluación



Abigail Jara Durán



Mario Cantú Toscano



Héctor Guillermo Guerrero Mata



Rubén Gutiérrez Garza

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000



conarte.org.mx